

CEHAT

CENTRE D'ÉTUDES D'HISTOIRE
DES ARTS ET DES TRADITIONS



Association loi 1901
-129 Boulevard Diderot 75012 Paris-

www.cehat.asso.fr

**Equipe de
communication
et résa CEHAT
06-60-91-70-78
12 € / unité
14 € non adhérents**

Visio Conférences en ZOOM (1 heure)

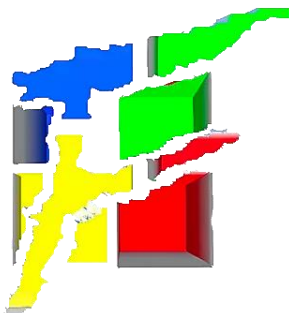
en partenariat avec

ARTEMA culture & loisirs



EVASIONS CULTURELLES

<https://www.evasions-culturelles.fr/>



FORANIM

<https://foranim.org/>



ZOOM Christo (Expo : Pompidou)
du Mardi 5 janvier à 14 h

Une exposition du centre Pompidou vient d'être consacrée à ce couple étonnant de l'art contemporain : Christo. On se souvient de son emballage du Pont Neuf, et celui de l'Arc de Triomphe est prévu pour 2021. Mais il y a bien d'autres choses à découvrir dans son œuvre.

Rendez-vous avec **Marie-France LAVALADE**



ZOOM sur Âge d'or danois
(Expo : Petit Palais)
du Jeudi 7 janvier à 14 h

L'Âge d'or danois couvre une période de production créative intellectuelle et artistique exceptionnelle au Danemark de 1801 à 1864. Bien que Copenhague ait souffert des incendies, des bombardements et de la faillite nationale, les arts ont connu une nouvelle

période de créativité sous l'influence du Romantisme allemand notamment.

Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**

ZOOM sur Chefs d'œuvre de la collection Walter Guillaume

du musée de l'Orangerie

du Lundi 11 janvier à 10 h30



Une des plus belles collections européennes de peintures, rassemblant 146 œuvres, des années 1860 aux années 1930. Constituée entre 1914 et 1934, par Paul Guillaume, un jeune marchand d'art français passionné de l'impressionnisme et d'art moderne. C'est sa veuve, remariée à l'architecte Jean Walter, qui transforma

et réduisit la collection, tout en faisant de nouvelles acquisitions. L'Etat français l'acquiert en 1950 pour la présenter au musée de l'Orangerie. Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**



ZOOM sur les icônes russes : les origines Vladimir Novgorod
du mardi 12 janvier à 14 h

L'icône est une image sacrée qui orne les églises chrétiennes de rite oriental. Ce cycle se consacre à montrer et expliquer les plus belles icônes de Byzance à Pierre le Grand. On emploie volontiers le terme de « Sainte Russie » pour évoquer le grand pays tourné vers le culte chrétien orthodoxe. Tout commence par le baptême du prince Wladimir.

Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**

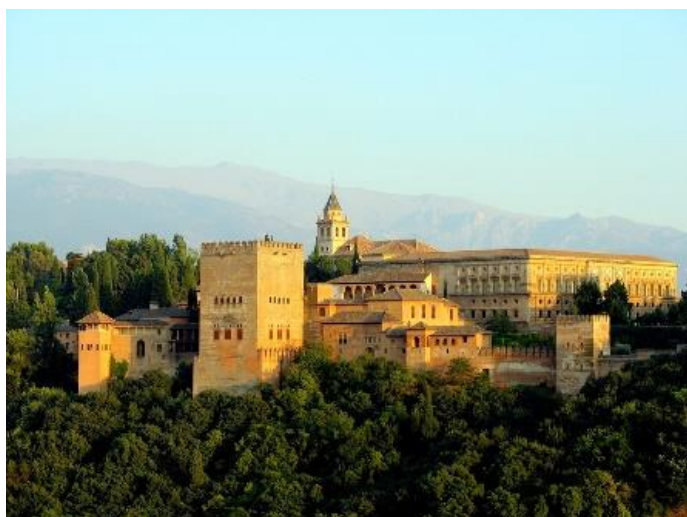


ZOOM sur Robert et Sonia Delaunay
du jeudi 14 janvier à 14 h

Robert et Sonia Delaunay, un couple fusionnel dans la vie, comme dans la peinture ! Parmi les premiers à produire des œuvres abstraites, ils furent au centre d'un groupe d'artistes et de poètes, dont Apollinaire et Blaise Cendrars et sont particulièrement représentatifs des développements artistiques de la France de l'entre-deux guerres.

Rendez-vous avec **Marie-France LAVALADE**

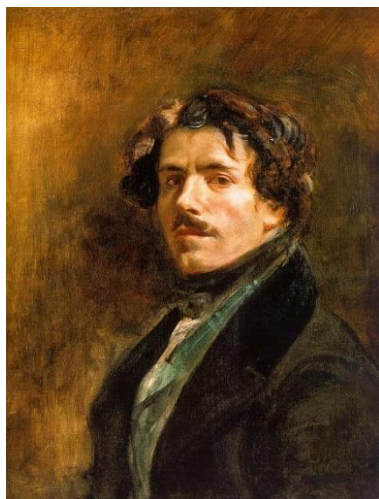
r. delaunay Sonia Delaunay



ZOOM sur La passionnante Histoire de Grenade et ses multiples facettes
du Lundi 18 janvier à 10 h30

1) L'Alhambra : vaste palais édifié au XIV^{ème} siècle par la dynastie des Nasride, dont la grandeur architecturale et la splendeur des décors évoquent avec bonheur l'art de vivre de cette dynastie, ainsi que l'époque du dernier des Abencerage immortalisé par Chateaubriand.

Rendez-vous avec **Marie-Danièle LELONG**

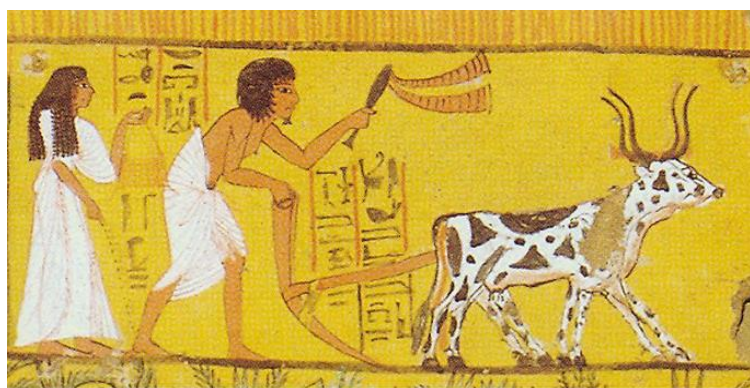


ZOOM sur Eugène Delacroix "une fête pour l'œil"
du Mardi 19 janvier à 14 h

Notre conférencière, spécialiste et co-auteur de l'ouvrage éponyme, dans la collection Découvertes Gallimard, nous fera découvrir ce "géant" de l'art de tous les temps, adulé par Baudelaire, ses œuvres seront l'objet des plus virulentes critiques. Mais Signac, Cézanne, Picasso jusqu'à l'expressionniste abstrait américain Robert Motherwell le considérerons comme un génial précurseur.

Rendez-vous avec **Anick DOUTRIAUX**

ZOOM sur la Peinture égyptienne à Thèbes



du Jeudi 21 janvier à 14 h

On connaît les monuments égyptiens et les reliefs qui leurs sont attachés. Le domaine des peintures est moins exploré. Et pourtant c'est grâce à ces témoignages mis en couleur que l'on approche la vie quotidienne des égyptiens, dans sa fraîcheur et sa spontanéité.

Comme souvent, on en profitera pour rappeler quelques principes sur la technique elle-même... qui n'est pas celle de la fresque. Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**

ZOOM sur Le musée du Louvre en « petits pas »



Objets d'Art : Moyen-Âge

du Lundi 25 janvier à 10 h30

Nous avons pris l'habitude de visiter les salles du Louvre les unes après les autres, en profondeur, et en se faisant plaisir. Nous vous proposons de renouer avec ces bonnes pratiques, mais cette fois en visioconférences. Pour entamer ce cycle nous avons pensé aux merveilleuses collections d'Objets d'Art. Ce

premier rendez-vous est consacré aux Moyen-Âge, qui nous offre un bel échantillonnage d'objets précieux, aux techniques superbement maîtrisées, de l'ivoire, de l'or et de l'émail, techniques au service de la création délicate de coffrets, reliquaires et statuettes.

Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**

ZOOM sur La passionnante Histoire de Grenade et ses multiples facettes



du **Lundi 1^{er} février à 10 h30**

2) La cité de Grenade :

Tombée aux mains des rois catholiques, la ville de Grenade devient le cœur de l'Espagne catholique avec la construction de la Cathédrale où reposent Isabelle de Castille et son époux Ferdinand d'Aragon, ainsi que le splendide palais de Charles Quint. Le charme de La ville de Grenade a inspiré poètes et musiciens. Elle garde

le souvenir de Federico Garcia Lorca. Le site et ses monuments exceptionnels sont reconnus comme joyau du patrimoine mondial. Rendez-vous avec **Marie-Danièle LELONG**



ZOOM sur Giotto

du **Lundi 8 février à 10 h30**

Giotto di Bondone, né en 1266 et mort en 1337, est un peintre, sculpteur et architecte florentin du « Trecento », dont les œuvres sont à l'origine du renouveau de la peinture occidentale. En cette fin du Moyen Âge, Giotto est le premier artiste dont la pensée et la nouvelle vision du monde aidèrent à construire ce mouvement, l'Humanisme, qui place l'homme au centre de l'univers. Son œuvre peinte la plus connue est sa représentation à fresques de la vie de Saint François à Assise. Nous avons eu l'occasion d'évoquer sa présence à Avignon et nous retrouverons avec délectation son art à la fois gracieux,

coloré mais aussi profondément spiritualisé. Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**

Bientôt la suite du programme des "ZOOM du Lundi 10 h30"

Information sur le reprise en présentiel

**Centre d'Etudes d'Histoire des Arts et des Traditions
avec le CEHAT**

sur notre site www.cehat.asso.fr

Équipe de communication : Marianne 06-60-91-70-78

Les **COURS d'Histoire de l'Art** ont lieu les Mardis dans le 12^e, les Jeudis 6^e et Nogent
Eglise Saint-Eloi - salle Tournesol – 1/7 place Maurice de Fontenay Paris 12^e

Centre Malraux - Salle Molière - 112 rue de Rennes - Paris 6^e

MJC - 36 boulevard Gallieni - 94130 Nogent-sur-Marne