

Programme d'Octobre 2020 à Janvier 2021

Une après-midi à Versailles

6 expositions annulées au 1er semestre reprogrammées

2 nouvelles expositions

Après-Midi en plein air à Versailles

Samedi 3 octobre - 14h30



L'histoire de la création du potager du roi Louis XIV et ses nombreux rebondissements. Les palissages, véritables sculptures végétales - La Quintinie était à la pointe de la science naissante de l'arboriculture fruitière

La production de cultures légumières : cucurbitacées royales, artichauts, petits pois. Les préférences culinaires du roi.

Et cerise sur le gâteau, faites votre marché sur place

Pour leur 29e édition, « *Les Saveurs du Potager du Roi* » mettent à l'honneur le repas gastronomique français. Marché de producteurs, visites, animations ... ! Comme chaque année, retrouvez la récolte de saison du Potager proposée par les jardiniers.

L'après-midi se terminera par une échappée dans le Parc Balbi, peu éloigné du potager, un lieu chargé d'histoire où le Comte de Provence, frère du Roi Louis XVI, venait retrouver sa favorite la comtesse Balbi.

Josseline REYNAUD-COMETTO

Prix : 26 €

RDV devant le Potager
10 Rue du Maréchal Joffre,
78000 Versailles

Esprit es-tu là ? Les peintres et l'au delà

Le Musée Maillol fait tourner les tables avec des œuvres d'artistes, originaires du Nord de la France, mineurs, plombiers ou cafetiers. Rien ne les prédestinait à la peinture, jusqu'à ce que des voix les enjoignent à le faire. Tous les artistes représentés dans cette collection ont cherché à établir un lien avec l'au-delà à travers leurs peintures.

Danielle Doré Petit

Prix : 22€

Samedi 10 octobre 11h00



RDV Musée Maillol
59-61 Rue de Grenelle
75007 Paris

Cézanne et les maîtres Rêve d'Italie

Pour la première fois, l'œuvre de Cézanne est mise en regard de chefs-d'œuvre des plus grands maîtres italiens, du XVIe au XIXème siècle : l'iconique Montagne Sainte-Victoire, les incontournables pastorales et natures-mortes, feront face à Tintoret, Le Greco, Ribera, Giordano, Poussin et pour les modernes Carrà, Sironi, Soffici, Pirandello sans oublier Boccioni et Mondrian.

Danielle Doré Petit

Prix : 22€

Vendredi 16 octobre - 10h25



RDV Musée Marmottan Monet
2, rue Louis Boilly
75016 Paris

Matisse comme un roman

Organisée à l'occasion du 150e anniversaire de la naissance de Matisse, cette exposition d'envergure, la première depuis la grande rétrospective de 1970 au Grand Palais, présente des chefs-d'œuvre issus de musées français et internationaux, comme de collections privées.

Un parcours chronologique illustre les principaux jalons artistiques de l'artiste et la multiplicité des techniques utilisées : peinture, dessin, sculpture, illustrations et gouaches découpées

Andrée Barbier

Prix : 25€

Jeudi 12 Novembre - 15h15

Jeudi 19 novembre - 16h00



RDV Centre Pompidou
Rue Beaubourg côté rue Saint-Merri. 75004 Paris

Turner-peintures et aquarelles de la Tate

Samedi 28 novembre - 9h00

Grâce à des prêts exceptionnels de la Tate Britain de Londres, qui abrite la plus grande collection de Turner au monde, le musée Jacquemart-André accueille une exposition de 60 aquarelles et quelque 10 peintures à l'huile, dont certaines n'ont jamais été présentées en France.



Danielle Doré Petit

Prix : 24€

RDV Musée Jacquemart André
158 boulevard Haussmann
75008 Paris

L'Age d'or de la peinture danoise

Vendredi 4 décembre - 16h45

Le Petit Palais présente une exposition dédiée aux plus belles heures de la peinture danoise, de 1801 à 1864. Peintures précises et délicates, plus de 200 oeuvres d'artistes phares de cette période.

Fruit des recherches récentes d'une équipe internationale, l'exposition entend porter un nouveau regard sur cette période, particulièrement remarquable en matière artistique



Danielle Doré Petit

Prix : 24 €

RDV Petit Palais
Avenue Winston-Churchill
75008 Paris

La princesse Palatine - La plume et le Soleil

Jeudi 10 décembre - 14h15

Elisabeth-Charlotte de Bavière, plus connue sous l'appellation de princesse Palatine, belle-soeur de Louis XIV fut le témoin privilégié de son règne et des moeurs de la cour. L'exposition nous invite à suivre les traces de la princesse, depuis son Palatinat natal jusqu'à Versailles en passant par les demeures de son époux, le Palais-Royal et le château de Saint-Cloud qu'elle décrit comme « le plus bel endroit du monde ».



Josseline REYNAUD-COMETTO

Prix : 16€

RDV Musée des avelines
60, rue Gounod
92210 Saint-Cloud

*Le Corps et l'Ame De Donatello à Michel-Ange.
Sculptures italiennes de la Renaissance*

Lundi 14 décembre - 15h30

En Italie, des artistes de génie vont révolutionner l'art de la sculpture en impulsant à la figure humaine le dynamisme du mouvement et la force d'expressivité des sentiments et des émotions.

Jusqu'à Michel-Ange, les sculpteurs restent à la recherche d'une harmonie et d'un équilibre issus de l'Antiquité classique. On est à l'apogée de la Renaissance, avant l'exubérance du Baroque.



Andrée Barbier

Prix : 31€

RDV Musée du Louvre

99 rue de Rivoli
75001 Paris

Gabrielle Chanel, manifeste de mode

Mardi 26 Janvier (à confirmer)

Le Palais Galliera rouvre ses portes après plus de deux ans de travaux, financés par la Maison Chanel. Pour marquer cet événement, le musée organise la première rétrospective parisienne consacrée à l'un des plus grands symboles de la mode - Coco Chanel

L'exposition met en avant les plus grandes créations de la couturière, comme les modèles en jersey, le célèbre tailleur des années 1950 et ses robes iconiques. Une sélection de bijoux, accessoires et parfums recrée la vision de Chanel sur la mode et la haute-couture.



Josseline REYNAUD-COMETTO

Prix : 25 €

RDV Musée Galliera

10 Avenue Pierre 1er de Serbie
75016 Paris

Inscription

Les prix indiqués comprennent le prix du billet d'entrée sauf ceux indiqués par **
Pour les non adhérents d'Artema, le prix est majoré de 2€.

Les inscriptions sont faites de préférence par courriel artema.inscription@gmail.com ou par téléphone 06 87 36 63 19

Les inscriptions sont confirmées par la réception d'un chèque libellé à l'ordre d'Artema (**un chèque par conférence**) et seront prises en compte, par ordre d'arrivée.

Les chèques sont à adresser à [ARTEMA c/o Mme Dominique Laveau](#)
7 route de Choisel
78460 CHEVREUSE

Avant chaque visite, vous recevez systématiquement un courriel vous indiquant l'heure, le lieu de Rendez-vous et les coordonnées de la responsable de groupe. Si vous ne l'avez pas reçu 2 jours avant la visite, il est important de contacter Dominique Laveau

- Toute réservation non annulée 3 jours avant la conférence ne sera pas remboursée.
- En cas de grève des transports ou du personnel des Musées, les conférences sont automatiquement annulées.

Cotisation 2020/2021

Les cotisations sont à renouveler pour ce nouveau programme.

En raison des annulations du 1er semestre et pour les adhérents ARTEMA, nous vous proposons, pour celles ou ceux qui le souhaitent, une réduction de 50% du montant de l'adhésion : soit 12,5 € pour une personne ou 20€ pour un couple.

Le bulletin d'adhésion à remplir est en page suivante

Bulletin d'Adhésion
à ARTEMA Culture & Loisirs
Association loi de 1901

Mme **Mr** **Nom**

Prénom

Adresse :

Tél. personnel :

Portable :

Courriel :

Montant de la cotisation 2020/2021	
Adhésion Artema	<input type="checkbox"/> Adhésion simple - 25 € <input type="checkbox"/> Adhésion double - 40€
Adhésion Artema réduite	<input type="checkbox"/> Adhésion - 12,50 € <input type="checkbox"/> Adhésion double - 20€
Pour les adhérents du CEHAT*	<input type="checkbox"/> Adhésion - 5 € <input type="checkbox"/> Adhésion double - 10€

* Le CEHAT, partenaire d'Artema, vous propose des conférences en salle.
Le prix de l'adhésion est de 5€ pour 1 personne et de 10€ pour 2 personnes
Pour information : <http://www.cehat.asso.fr/>