



www.cehat.asso.fr

Association loi 1901

...en partenariat avec :



ARTEMA culture & loisirs

FORANIM <https://foranim.org/>

EVAISIONS CULTURELLES
<https://www.evasions-culturelles.fr/>

Programme Visioconférences en ZOOM (environ 1h15) **d'octobre 2023 à février 2024**

mis-à-jour le 14 sept 2023

4 visioconférences... 4 conférencières...
pour les « **Samedis évasions** » rdv 15mn avant l'heure

ATTENTION : Maintenant les réservations se feront par téléphone., auprès de chaque conférencière, qui vous indiquera son adresse postale pour le règlement par chèque, à son ordre, afin de vous envoyer le lien Zoom par mail.

Tarif : 12 € / unité (15 € non-adhérents)

Pour les nouveaux, n'oubliez pas que l'outil ZOOM est facile à installer et à utiliser, vous pouvez télécharger ZOOM pour ordinateur ici :

<https://zoom.us/download>

et être aidé, avec essais, surtout **bien avant les conférences**

Marie-France LAVALADE, Équipe de communication
tél : 06-21-86-16-70

ZOOM sur “ l’Art magique en Afrique ”



du Samedi 7 octobre à 18 h 30

Masques, fétiches, reliquaires... Pour leur vie de tous les jours dans un monde peuplé d'esprits et de forces cachées, les Africains des siècles passés ont créé des œuvres d'art qui ont finalement influencé les nôtres, et qui restent aujourd'hui une source d'émerveillement.

Rendez-vous avec **Marie-France LAVALADE**
Réserver en téléphonant au **06-21-86-16-70**

ZOOM sur : “ Marie Laurencin ”



Les deux Espagnoles, 1915

du Samedi 25 novembre à 18h30

Une femme qui intrigue, une artiste adulée par ses publics et controversée par les historiens de l'art, Marie Laurencin (1883-1956) est aussi la compagne de Guillaume Apollinaire, l'amie tendre de nombreuses femmes, menant sa vie et sa carrière librement. Elle laisse un œuvre peint imposant dont le thème principal tourne autour de la femme, de l'enfant, de la danse..., le tout dans un nuage de pastel et de poésie.

Rendez-vous avec **Danielle DORÉ-PETIT**
Réserver en téléphonant au **06-83-40-51-62**

ZOOM sur “ La Nativité dans l'art. De Byzance à nos jours ”



Adoration des mages, Lorenzo Monaci, 1422

du Samedi 16 décembre à 18h30

Thème majeur dans la tradition chrétienne, la Nativité se compose de 5 scènes racontées par les évangélistes Luc et Mathieu. Les premières peintures se trouvent dans les catacombes romaines.

Les icônes byzantines et les artistes du Moyen Âge à nos jours multiplient les représentations de ce thème tant sculpté que peint.

Selon les différentes traditions, les courants de pensée, les époques, les lieux, la sensibilité de l'artiste, la Nativité connut un grand nombre d'interprétations différentes, que je vous propose de découvrir.

Rendez-vous avec **Marie-Danièle LELONG**
Réserver en téléphonant au **06-14-84-36-00**

ZOOM sur “ Léonard de Vinci à Milan ” (1452-1519)

du Samedi 27 janvier à 18h30



Cecilia Gallerani dite la Dame à l’Hermine,
tableau conservé à Cracovie (Pologne)

Léonard a vécu et travaillé de nombreuses années à Milan. Ce furent des années très fécondes au service de Ludovico Sforza, surnommé Ludovic le Maure.

Il fut très actif, réalisant entre autres la statue équestre de Francesco Sforza, père du Maure, ou encore la fresque de la Cène dans le réfectoire de Santa Maria delle Grazie. Mais c’est à Milan qu’il exécuta ses plus beaux portraits, portraits des deux favorites du duc de Milan.

Rendez-vous avec **Josseline Reynaud-Cometto**

Réserver en téléphonant au **06-76-31-04-92**

PROGRAMMES

et Suite des activités sur notre site

www.cehat.asso.fr

Cours en présentiel 6^{ème}-Centre Malraux - Salle Molière, 112 r de Rennes,75006
Nogent - MJC - 36 bd Gallieni – 94130