



...en partenariat avec ARTEMA culture & loisirs, ÉVASIONS CULTURELLES Le THEÂTRE DE BLIGNY et L'UNIVERSITÉ POUR TOUS BOURGOGNE

GROS PLAN, SUR....

Nous avons pris la bonne habitude de nous retrouver un samedi soir par mois, dès que les journées raccourcissent et qu'il fait bon être bien confortablement installé chez soi, un petit thé à portée de main... ou un apéritif.

Cette saison 2025-2026 sera axée sur quelques chefs-d'œuvre de l'art, peints par les plus grands...que l'on connaît, mais «de loin ». L'outil zoom nous permettra de l'étudier dans tous ses détails.

Vos conférencières se sont donc attachées à vous concocter un programme qui vous fera entrer, image après image, chacune commentée en profondeur, dans les « secrets » de ces œuvres mythiques.

TARIF : Prix CEHAT et partenaires : 12 €

Prix non adhérents : 15 €

ABONNEMENT : 60 € pour les 6 séances

Par chèque à l'ordre du CEHAT

INSCRIPTION et RÈGLEMENT :

Inscription par mail à : moniquehebant@gmail.com

Règlement à envoyer à : Monique Hébant - 24 rue Sibuet 75012 Paris

Le code d'accès à la conférence Zoom vous sera communiqué par mail la veille de l'évènement après votre inscription et votre règlement

1/ LES NOCES DE CANA

Dans la Venise du XVIème siècle en 1562 Véronèse reçoit la commande des moines bénédictins de San Giorgio Maggiore pour



Noces de Cana ainsi qu'une merveilleuse description de l'élégante société vénitienne de l'époque.

leur réfectoire :
sommes-nous à
Venise, sommes-
nous à Cana ?

Avec talent et
ingéniosité, grâce
à une composition
savante Véronèse
sait donner à cet
immense décor la
dimension sacrée
du miracle des

Marie Danielle Lelong
Samedi 11 octobre 2025

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent

2/ LE SACRE DE NAPOLÉON

Le 2 décembre 1804, un grand évènement était célébré dans la cathédrale Notre Dame, et c'est le peintre Jacques-Louis David qui en illustrera le faste et la grandeur.



Mais que s'est-il vraiment passé ?

Comment les invités, les costumes, les couronnes ont-ils été choisis?

Un grand moment de notre histoire, mais aussi de nombreuses anecdotes et de somptueuses images.

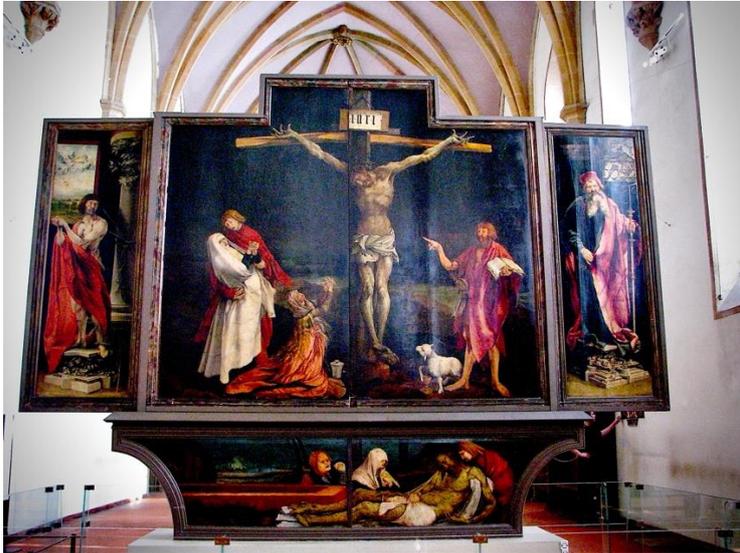
Danielle Doré-Petit
Samedi 15 novembre

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent

3/ LE RETABLE D'ISSENHEIM

Nous ouvrirons le polyptique ensemble et panneau après panneau, nous découvrirons le chef d'œuvre peint de Matthias Grunewald et la sculpture de Nicolas de Hagueneau. Saint Antoine n'aura plus de secrets pour vous.



Josseline Cometto
Samedi 13 décembre 2025

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent

4/ LES MÉNINES

Un portrait de famille à la cour d'Espagne devenue icône de l'histoire de l'art : Vélasquez nous invite à lire entre les lignes à travers une composition savante : jeux de regards, effets de miroir, autoportrait. Entrer au cœur de ce chef-d'œuvre qui a beaucoup interrogé et influencé les artistes, apprécier le talent de ce grand peintre. C'est ce que je vous propose de découvrir.



Marie Danielle Lelong
Samedi 17 janvier 2026

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent

5/LE SACRE DU PRINTEMPS

Sandro Botticelli, artiste phare du Quattrocento florentin, choisit un paysage enchanteur où chaque fleur est décrite soigneusement pour faire évoluer de gracieuses figures allégoriques aux corps élancés et aux parures délicates.

La scène idyllique est dominée par des rythmes formels et



musicaux, par un balancement harmonieux des figures qui garantissent l'unité parfaite de cette grande composition. Chaque détail est un ravissement...

Danielle Doré-Petit
Samedi 14 février 2026

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent

6/ L'EXÉCUTION DE MAXIMILIEN

Edouard Manet a représenté la terrible exécution de Maximilien de Habsbourg, Empereur du Mexique. Par le biais de ce tableau, le peintre affronte la grande peinture d'histoire et défie Goya. Nous raconterons également l'histoire tourmentée de cette œuvre.



Josseline Cometto
Samedi 14 mars 2026

*Connexion à partir
de 18h30*

12 € adhérent
15 € non adhérent



C.E.H.A.T Centres d' Etude d' Histoire des Arts et des Traditions
Siège Social : 129 boulevard Diderot 75012 Paris